C'est l'heure de l'école?

Apprendre en participant à la vie de famille



qui vont sécuriser votre enfant

Chaque famille choisit ses rituels Qui permettront de structurer la journée de l'enfant et seront des éléments sécurisants pour l'enfant.

En voici, quelques uns à titre d'exemple



qui vont sécuriser votre enfant

Prendre le petit déjeuner en nommant ce qu'il mange





qui vont sécuriser votre enfant

Faire sa toilette en s'amusant en nommer les parties de son corps, en recherchant ce qui rime avec...





qui vont sécuriser votre enfant

Faire son lit en expliquant ce qu'il fait par une phrase





qui vont sécuriser votre enfant

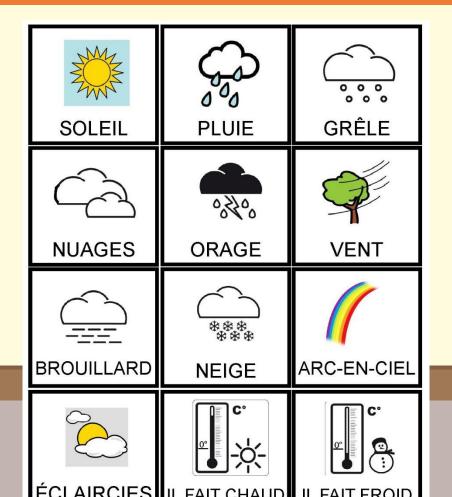
Nommer le jour où nous sommes





qui vont sécuriser votre enfant

Regarder le temps qu'il fait





qui vont sécuriser votre enfant

Exprimer comment il se sent aujourd'hui





qui vont sécuriser votre enfant

Avoir un temps seul pour développer son imaginaire, pour apprendre à s'occuper sans l'adulte...





qui vont sécuriser votre enfant

Participer à la préparation du repas en verbalisant les actions effectuées





qui vont sécuriser votre enfant

Participer à mettre le couvert et à débarrasser en nommant les ustensiles





qui vont sécuriser votre enfant

Instaurer la minute de musique







qui vont sécuriser votre enfant

Lire des histoires





PS/MS/GS, Histoires en ligne

Le Chat botté https://www.youtube.com/watch?v=xM0gpeS0xRk
Les Trois Petits Cochons https://www.youtube.com/watch?v=l5W9XzTcN2l
La Moufle https://www.youtube.com/watch?v=z_qA-Qjgxlk
La Grenouille à grande bouche https://www.youtube.com/watch?v=eW4AOeVMK8



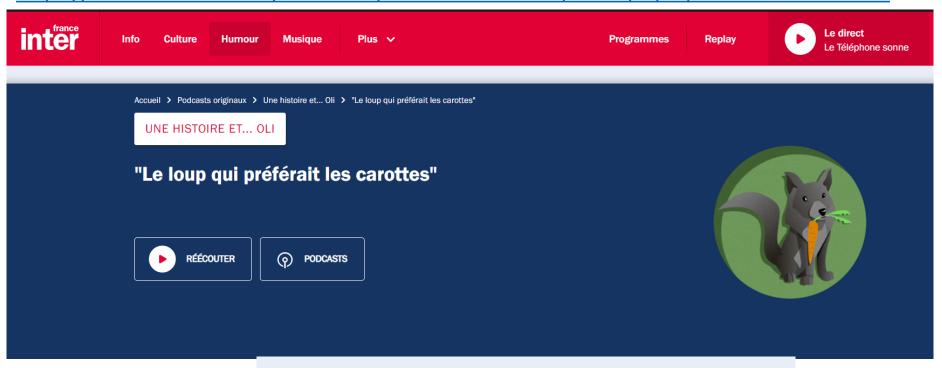
-Didier jeunesse youtube

Histoires du père Castor: https://www.youtube.com/watch?
 v=PA1WkP3AxX8&list=PLoQWPF6irTqZLNCqZ3cWHybBhOg9IZiMJ

_

ECOUTER DES HISTOIRES SANS IMAGE

https://www.franceinter.fr/emissions/une-histoire-et-oli/le-loup-qui-preferait-les-carottes







https://www.radiopommedapi.com/







Écoutez Radio Pomme d'Api sur vos lecteurs (poste radio internet, itunes, vlc...):

- En mp3 :

https://www.radiopommedapi.com/radio.mp3

- En AAC (meilleure qualité):

https://www.radiopommedapi.com/radio.aac

Intégrez Radio Pomme d'Api sur votre site

Radio Pomme d'Api, c'est la radio des petits que les parents écoutent aussi. Toute la journée, des chansons, des comptines, des histoires et des poèmes pour découvrir le monde merveilleux de la littérature orale. D'un mot, d'une note, écoutez et découvrez avec vos enfants tous ces artistes qui donnent de la voix pour enchanter la vie : d'Anne Sylvestre à Alain Schneider, d'Henri Dès au Roi des papas, de Jo Akepsimas à Pascal Parisot, ZUT ou les P'tits Loups du Jazz. Avec les histoires des meilleurs conteurs et comédiens contemporains et un éveil à tous les genres musicaux.

Et chaque soir, à 20h15, une grande histoire à écouter!

Depuis sa naissance, il y a bientôt cinquante ans, le magazine Pomme d'Api a le souci d'éveiller ses jeunes lecteurs aux sons, à la musique et au bonheur d'une parole partagée. Aujourd'hui, nous leur offrons leur toute première webradio.

https://fr.padlet.com/MoniqueDX/oral Primaire



Ecouter et comprendre



Arte Radio Série Guillemette



Guillemette | ARTE Radio La première fiction musicale d'... arte radio

Contes de Stephy



ou des portraits courts



Home

Nous offrons des tas d'histoire... taleming

L'heure du conte



L'heure du conte de Biboche - ... Lucie Clément : Bibliothèque C... biboche

Une histoire juste pour toi



Une histoire juste pour toi Avec Une histoire, juste pour toi, n... rinalasnier

La grande histoire

de Pomme d'Api



La grande histoire de Pomme d'A... Les plus belles histoires pour enf... ausha

Conte moi la francophonie



Accueil | www.conte-moi.net Son maître étant allé chercher . conte-moi

La tête dans les mots

histoires courtes, comptines, poésies

La tête dans les mots - Histoir... Bienvenue sur le site La tête d... free

Oli

Des histoires écrites par de grands ecrivains pour les enfants



Oli, des histoires audio pour e... Vous cherchez des histoires d... france inter

Contes de fait



Contes Archive - Contes de faits Les AmiEs Imaginaires font le ... contesdefaits

Télécharger les histoires OLI

OLI, les histoires pour enfants de France inter

Christen de menore de Late Anno. 13 27 http://www.encourage/INSCORDANT/UNIVERSE/LISE LISE 2008 CEVA 17/2014 Empl. 14 000 de mention de fraction de modern de 11 80 million de commence de 11 80 million de mention de fraction de mention de 11 80 million de 11 80 mi

oli mp3 PDF document

Levakone" per Mune Denalemie 18 107

PDF documer padlet drive

France culture programmes jeunesse



Fictions Jeunesse - Livres aud... Toutes les fictions et séries au... france culture

Le moulin à parole



Les Odysées

de grands récits à podcaster



Les Odyssées : départ pour l'A... Cet été, France Inter propose au... france inter C'est l'heure de l'école?

Apprendre en jouant



LES FORMES GEOMETRIQUES

Je nomme les formes et je vais chercher dans la maison des objets qui ont la même forme



CACHE-CACHE D'OBJETS



Se situer dans l'espace : cacher un objet dans la maison ou l'appartement et donner des consignes pour que l'enfant le retrouve en donnant uniquement des mots qui désignent une position dans l'espace : devant ; derrière ; dessous ; dessus ; entre ; à gauche ; à droite...

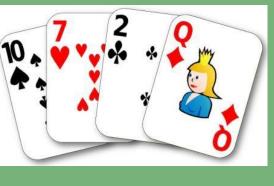


JEU DE BATAILLE Comparer des quantités









Réussite 1

Les quatre tas

BUT À ATTEINDRE

Répartir les cartes par couleur. en 4 suites croissantes [du 1 au 10].

ORGANISATION

Activité individuelle en autonomie.

- Le joueur dispose devant lui du paquet de cartes mélangées et faces retournées. Il tire les cartes une à une : si c'est un as, il le pose devant lui au milieu de la table ; sinon il pose la carte à l'endroit à côté de son paquet initial (il aura ainsi deux paquets qu'il pourra distinguer). Il continue à retourner les cartes jusqu'à avoir au moins un as. Il ne peut prendre que la première carte de son paquet. Les cartes rejetées s'accumulent sur le deuxième paquet.
- Le joueur va ainsi « monter » chaque pile en plaçant le 2 puis le 3... dans la bonne couleur, jusqu'à la dernière carte. Quand il a pris toutes les cartes de son paquet initial, il prend le paquet des cartes rejetées, le retourne et recommence à prendre chaque carte une par une.

REMARQUE

Dans la réussite traditionnelle, les cartes sont prises trois par trois et seule la carte qui se trouve au-dessus du paquet peut être posée sur l'un des quatre tas.

Nous avons renoncé à cette pratique pour deux raisons : d'abord parce que le jeu est très souvent bloqué, ce qui décourage les enfants et ne les fait pas progresser dans les apprentissages visés et,

d'autre part, parce que les enfants rencontrent de grandes difficultés manuelles à prendre les cartes trois par trois. Dans certaines classes, cependant, les enfants devaient prendre les cartes deux par deux; en cas de blocage, ils avaient droit à une « miséricorde » qui consiste à battre le jeu lorsque aucune carte n'a été retirée d'un tour entier. Cette modification relance l'intérêt du jeu.





Réussite 2

La suite retournée

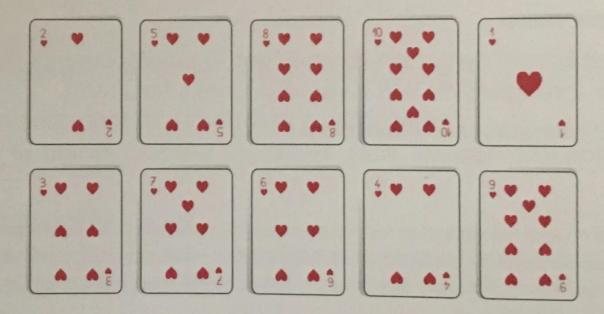
BUT À ATTEINDRE

Remettre chaque carte à sa place, dans l'ordre croissant.

ORGANISATION

Activité individuelle en autonomie.

Au départ, le joueur mélange ses cartes et les aligne face retournée :



REMARQUE

Pour faciliter le repérage des positions des cartes, lorsqu'on joue avec plus de 5 cartes, il est préférable de les disposer sur 2 rangées. C'est aussi l'occasion pour les enfants d'observer cette organisation d'une quantité en deux tas de la moitié des éléments.

- Le joueur retourne ensuite une carte au hasard, par exemple la quatrième, en laissant sa place vide : si c'est le 2, il place la carte en deuxième position, face visible, et retourne la carte qui s'y trouvait ; si c'est le 5, il la met en cinquième position, etc.
- La réussite est perdue si une carte, qui vient d'être retournée, est à sa place alors qu'il reste des cartes faces cachées et que l'on constate en les retournant après coup qu'elles ne sont pas bien placées. En effet, puisque cette carte est à sa place, il n'est pas possible de s'en servir pour retourner une nouvelle carte.
- Dans le cadre des apprentissages visés dans ce chapitre, on peut changer la règle de cette réussite connue et permettre à l'enfant qui vient de retourner une carte qui se trouvait à la bonne place d'en retourner une autre et de continuer.

JEU : UNO Reconnaitre les nombres





JEU: LES PETITS CHEVAUX Dénombrer









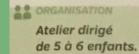






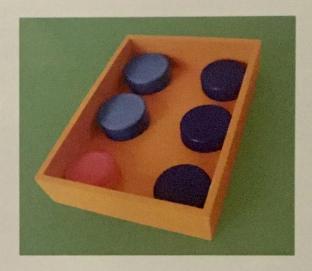
Activité 1

Proposer le même modèle pour tous





- L'enseignant a disposé une mini-collection de bouchons sur un plateau. Elle sert de « modèle ».
- Chaque enfant, à son tour, se lève et va chercher, **en une seule fois**, les bouchons dont il a besoin pour reproduire la mini-collection modèle sur son propre couvercle. Lorsque tous les enfants ont terminé, l'enseignant organise une mise en commun qui porte à la fois sur la production de chacun comparée au modèle et sur les méthodes utilisées.
- Le fait d'avoir tous le même modèle favorise la mise en commun en fin de tâche. Chaque enfant doit avoir construit la même collection (que le modèle et que celle de son voisin). Il est donc possible de la décrire à la fois en désignant les bouchons à l'aide de leurs propriétés et en spécifiant les quantités : « Moi, j'ai pris d'abord 1 rose, et puis les 2 bleus clairs ; pour les 3 bleus foncés, j'ai pris 1, 2 et 3 pour ne pas me tromper. » Pour cela, il est souhaitable de rester dans des « petites collections ».



Activité 2

Construire son modèle

- L'organisation est la même, mais chaque enfant a cette fois-ci comme modèle une mini-collection différente à construire.
- En fin de tâche, l'enseignant peut **proposer aux enfants de vérifier la construction de leur voisin**, de manière à renforcer l'intérêt.

JEUX POUR DEVELOPPER L'OBSERVATION ET LA CONCENTRATION



JEUX POUR DEVELOPPER L'OBSERVATION

Le jeu des différences une occasion de trouver et de

nommer ce qui n'est pas pareil...

https://www.lumni.fr/jeu/jeu-des-differences





Faire de la motricité

Se déplacer en suivant des consignes

- -varier les formes de déplacement en rampant comme un ver de terre
- -marcher en arrière en suivant une ligne de carreaux ou une ligne de parquet;
- -sauter comme une grenouille, comme un lapin, un kangourou...
- -avancer en mettant un pied devant l'autre en suivant une ligne de pavé ou une ligne de parquet.



Faire de la motricité

Que fait mon corps?

Que fait mon corps?

Avec ma tête, je fais des ronds tout doux, doux, doux! Avec mon doigt, je fais un rond très grand, grand, grand! Avec mes bras, je fais deux ronds tout ronds! Avec mes mains, je fais deux ronds tout petits, petits! Avec mon bassin, je fais des ronds tout en dansant!



Croque-monsieur salé







beurre



crème de gruyère



jambon blanc

pain de mie

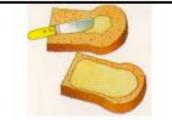
le matériel



un couteau



un appareil à croque-monsieur



1. Beurre le pain de mie.



3. Etale la crème de gruyère.



5. Fais cuire 4 minutes.



2. Pose le jambon



4. Recouvre de la deuxième tranche.

By Hugo Delice & Man'

JE FAIS DE LA LECTURE EN SUIVANT UNE RECETTE DE CUISINE



Les œufs surprises



200 g de chocolat noir

6 œufs (garder les coquilles)

2 cuillères à soupe







2 cuillères à soupe de sucre semoule

Des biscuits pour la déco

Des vermicelles pour la déco



. Sépare les blancs des jaunes Rince les coquilles et laisse-les sécher.



2. Monte les blancs en neige en y ajoutant le sucre et une pincée de sel.



3. Fais fondre le chocolat avec l'eau au micro-ondes.



4. Ajoute le chocolat aux jaunes d'œufs et mélange bien. Ajoute délicatement les blancs en neige.



5. Remplis les coquilles d'œufs et réserve au frigo pendant 12 heures.



Pour cette recette, demande l'aide d'un adulte.

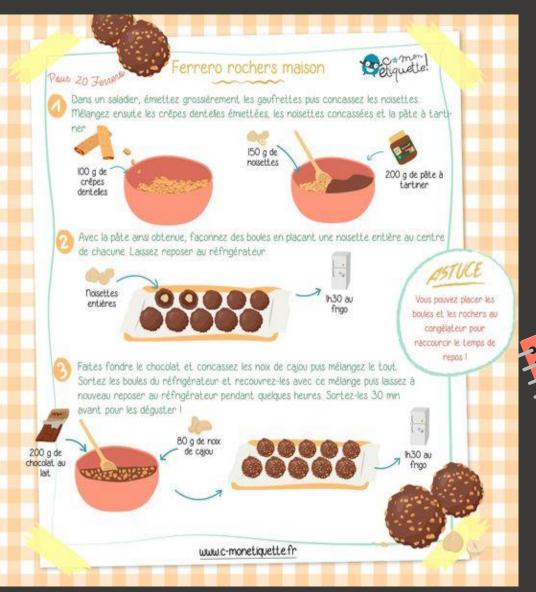
JE FAIS DE LA LECTURE EN SUIVANT UNE RECETTE DE CUISINE





JE FAIS DE LA LECTURE EN SUIVANT UNE RECETTE DE CUISINE





JE FAIS DE LA LECTURE EN SUIVANT UNE RECETTE DE CUISINE





JE FAIS DE LA LECTURE EN SUIVANT UNE RECETTE DE CUISINE

