

Petite section

Je suis à l'école.

Je suis à la maison.



COMPTINE CHANTEE ET VIDEO

QUE FAIT MA MAIN ?



<https://www.enfant.com/videos/comptines-et-histoires/que-fait-ma-main/>



Que fait ma petite main ?

Que fait ma petite main ?

Elle caresse : doux, doux, doux
(caresser le dos de l'autre main)

Elle frappe : pan , pan, pan
(frapper le dos de l'autre main)

Elle gratte : grr, grr, grr
(gratter le dos de l'autre main)

Elle chatouille : guili, guili, guili
(chatouiller le dos de l'autre main)

Elle pince : ouille, ouille, ouille
(pincer le dos de l'autre main)

Elle danse : hop, hop, hop
(avec l'index et le majeur, danser sur le dos de l'autre main)

Au revoir, elle s'en va !
(après avoir fait au revoir, elle se cache derrière le dos)



S'enregistrer disant la comptine pour que l'enfant puisse l'écouter à volonté



Que fait ma petite main ?



Rechercher d'autres gestes que l'on fait avec la main, les mimer pour explorer de nouveaux gestes :

Elle visse avec un tournevis,
Elle tourne la sauce béchamel dans la casserole,
Elle essuie la vaisselle,
Elle porte un plateau,

Elle pivote,
Elle contourne,
Elle pique ,

Que fait ma petite main ?



Rechercher d'autres gestes que l'on fait avec la main et différents objets que j'ai à la maison :



Que fait ma petite main ?



Avec une pince à linge, je ramasse des petits objets, je peux aider à étendre du linge...

Que fait ma petite main ?



Je remplis un verre d'eau avec une petite bouteille d'eau, avec un pichet...

Que fait ma petite main ?



Je fais le tour de la table de la cuisine en portant une timbale sur le plateau, puis je porte un objet fragile, puis j'augmente le nombre d'objets portés...

Que fait ma petite main ?



PATE A SEL

2		
1		
1		

RECETTE RAPIDE PATE A SEL

2 verres de farine

1 verre d'eau tiède

1 verre de sel



Je me prépare à faire de la pâte à sel avec un adulte. Je décris ce que je vois, je nomme les ingrédients, je compare les 2 recettes.

Je fais de la pâte à sel



Etape 1 : Préparer la farine
Remplir deux verres de farine.

Je fais de la pâte à sel



Etape 3 : Mélanger avec de l'eau

Remplir un verre d'eau tiède et mélanger les 3 ingrédients (farine, sel, eau) dans un grand bol ou un saladier.

Je fais de la pâte à sel



Etape 4 : Malaxer

Mélanger les ingrédients et malaxer le mélange avec les doigts pour obtenir une pâte.

Je fais de la pâte à sel



Etape 5 : Faire une boule

Mélanger pour obtenir une belle boule souple et facile à travailler.

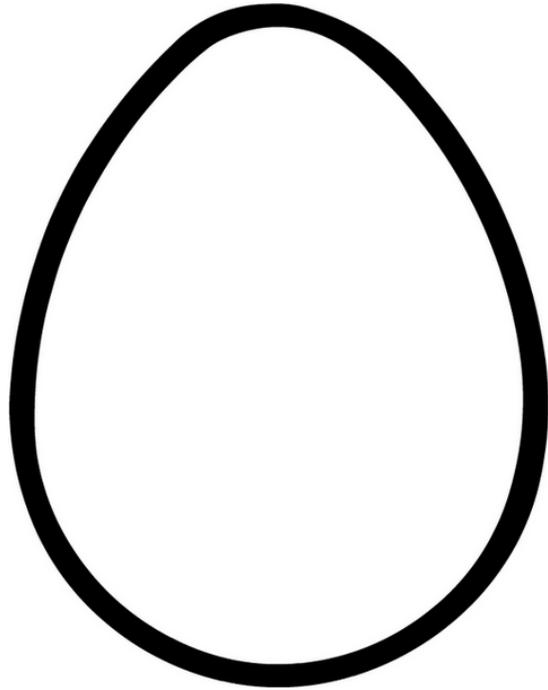
Je fais de la pâte à sel



Etape 6 : Etaler la pâte



Je fais des œufs de Pâques en pâte à sel



Etape 7 : Faire le contour d'un œuf avec un couteau pour découper des œufs ou utiliser un emporte pièce

Je fais des œufs de Pâques en pâte à sel



Etape 8 : Décorer les oeufs

Par exemple, faire des empreintes avec des bouchons, un duplo...

Je fais des œufs de Pâques en pâte à sel



Etape 8 : Décorer des oeufs

Peindre les œufs ou insérer des perles dans la pâte à sel.

Je me prépare à fêter Pâques



Je décore la maison avec les œufs fabriqués.

Je me prépare à fêter Pâques



Une semaine avant Pâques, j'accroche les œufs décorés sur des branches, parce qu'ils sont promesse de vie et je m'émerveille devant ma réalisation.

Pour me préparer à Pâques, la fête de la vie, la fête de la résurrection de Jésus, je cherche comment je peux faire plaisir autour de moi.

Je fais une prière en famille :

*Bonjour Seigneur !
C'est toi qui nous donnes la lumière.
Sois près de moi aujourd'hui,
à chaque instant de ma journée
pour m'éclairer !*

Je fais de la pâte à sel



Autre possibilité : utiliser des emporte-pièces

Je fais de la pâte à sel



Autre possibilité : Faire le contour de ma main

Je fais de la pâte à sel



Autre possibilité :
Faire des objets en volume

Je nomme les ingrédients de la pâte à sel



Je nomme les actions réalisées en faisant de la pâte à sel :



AJOUTER



MALAXER



ETALER

Je nomme les ustensiles dont je me sers pour faire la pâte à sel :



SALADIER

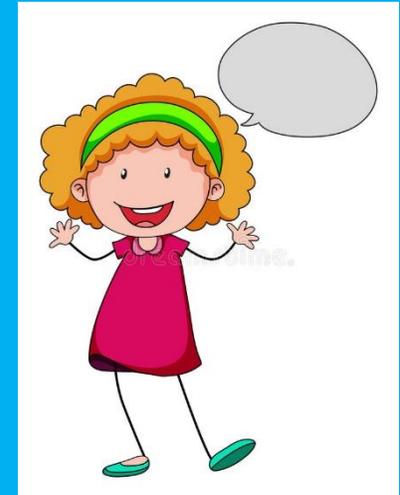


ROULEAU



VERRRE

J'apprends le vocabulaire de ma main



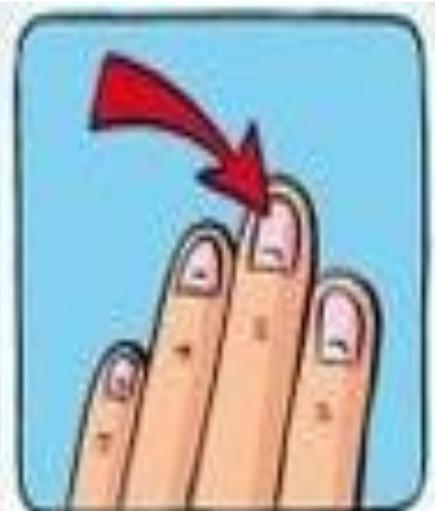
La paume de la main



Le dos de la main

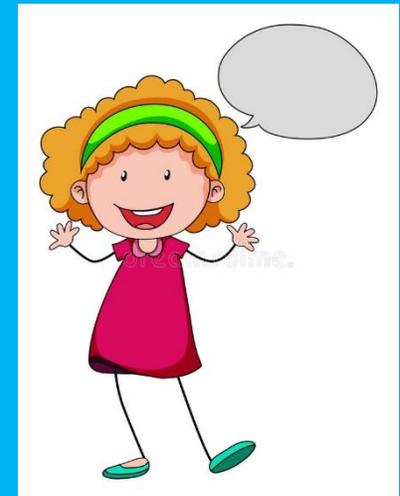


Le poignet



Les ongles

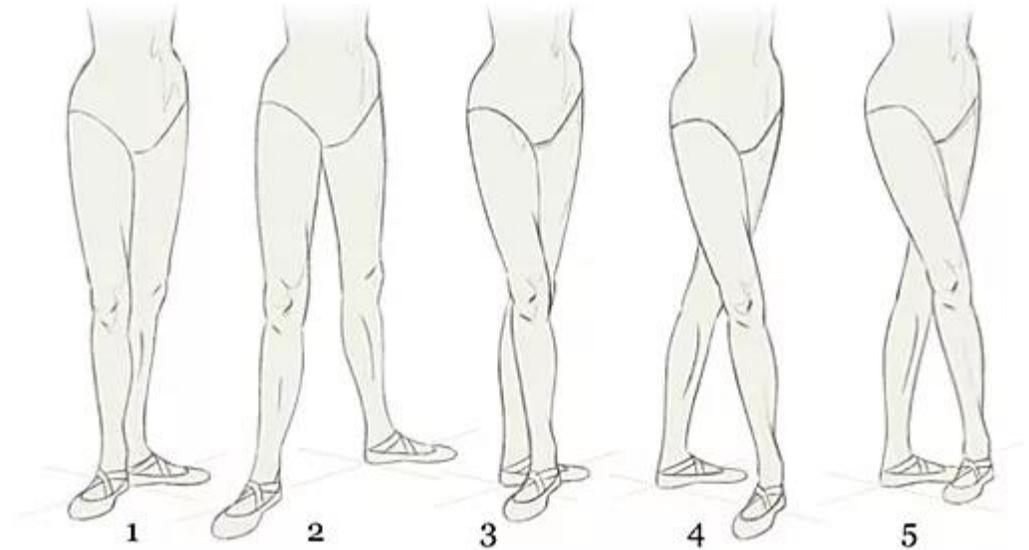
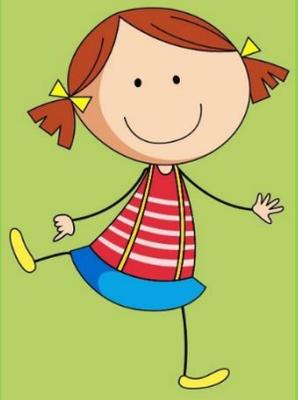
J'apprends le nom de mes doigts



Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

- En partant de la phrase « Que font mes pieds ? », les enfants inventeront une autre comptine en restant debout, immobiles puis en déplacement.



Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



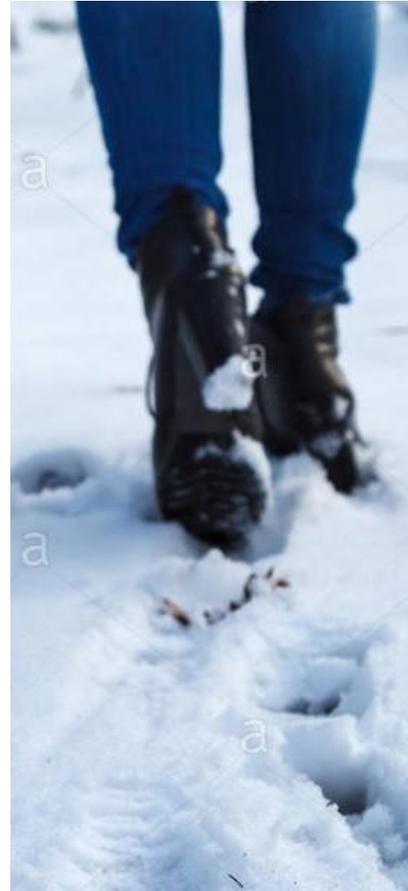
Je tape des pieds



Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



Je traine les pieds

Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



Je saute

Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



J'enjambe un petit obstacle



Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



Je marche doucement sans faire de bruit

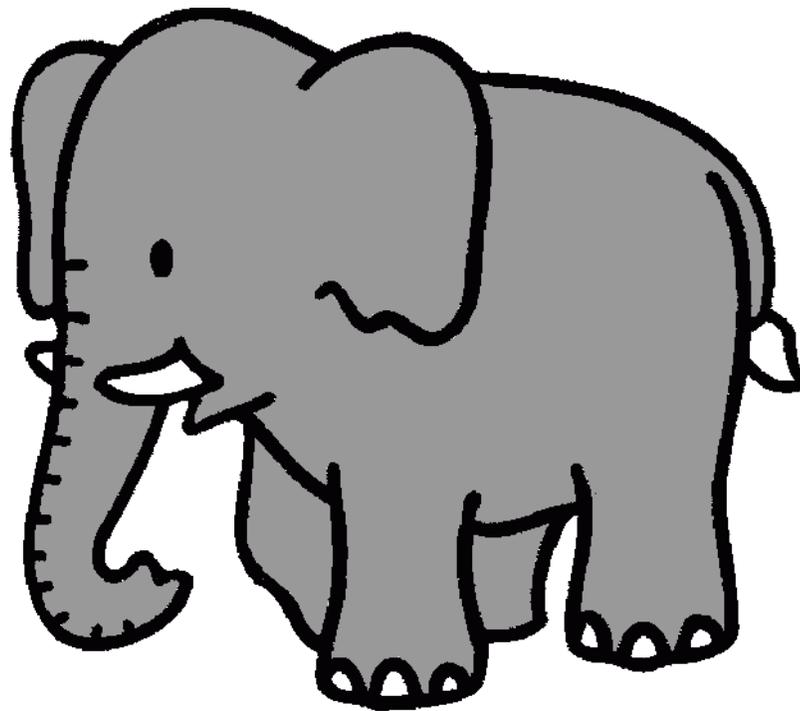




Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



Je marche lourdement comme un éléphant.



Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



Je marche sur la pointe des pieds



Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



J'attrape un pied avec une main





Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



Mes pieds dansent



Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



Je mets un pied devant, je mets un pied derrière...



Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer

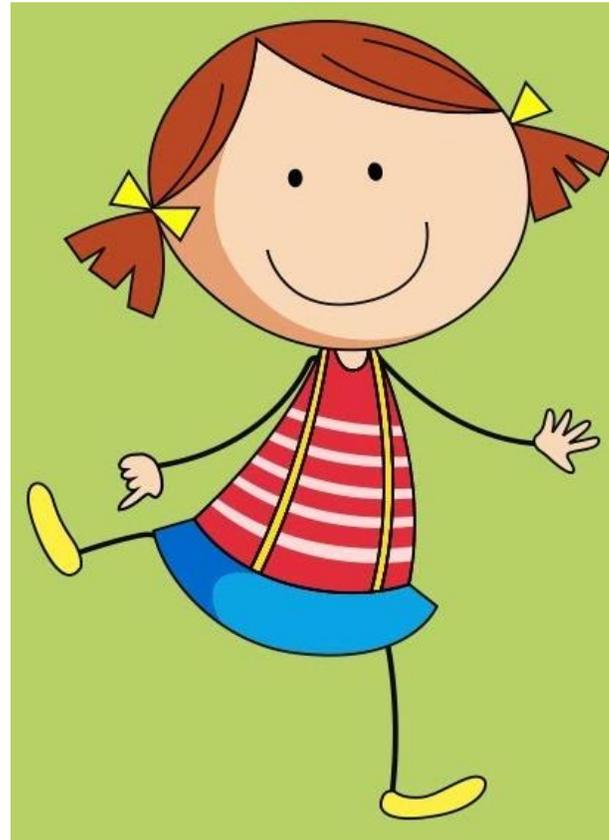


Je sautille

Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



Je lève une jambe et je reste quelques secondes sans bouger



Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer

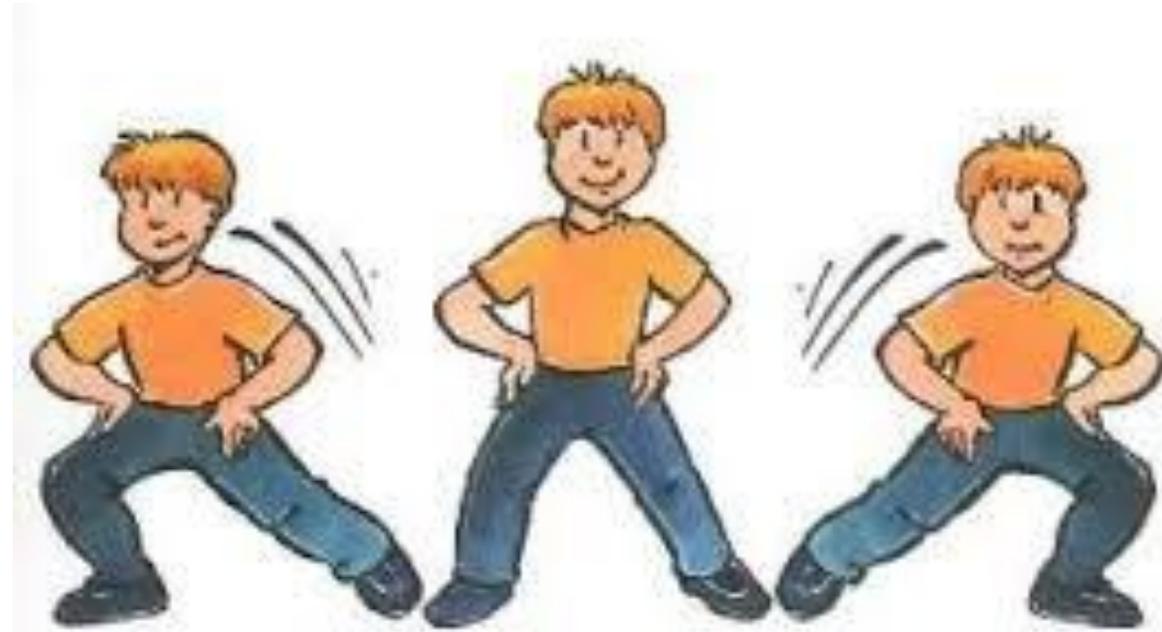


Je marche comme un soldat anglais, je fais des grands pas

Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



Je fais des pas chassés



Je fais de la motricité

Que font mes pieds ?

J'aide mon enfant à proposer des actions et à les mimer



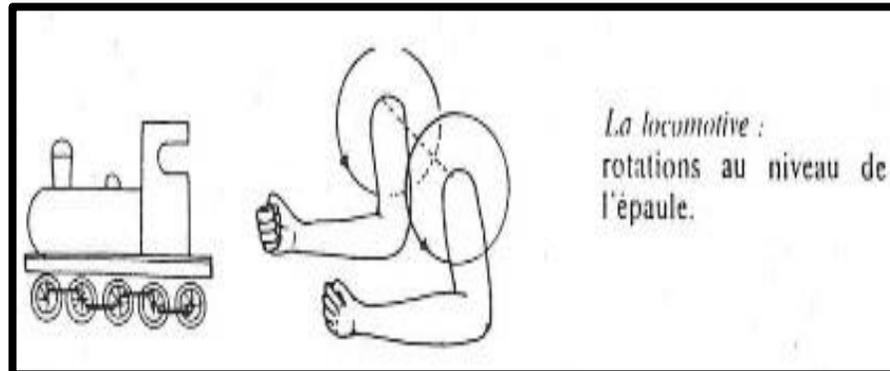
Je marche doucement sans faire de bruit



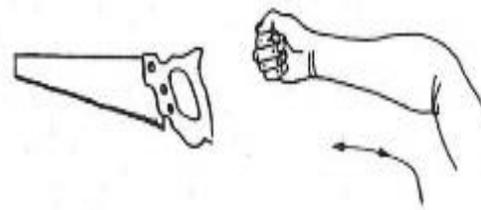
Je me prépare à écrire :



Je me prépare à écrire :



Je me prépare à écrire :



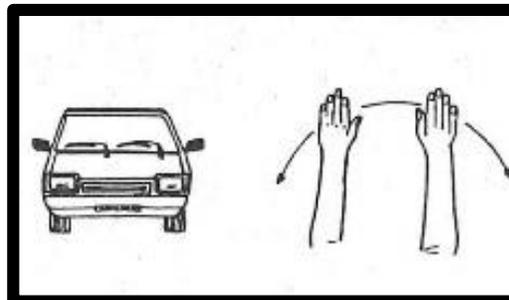
La scie :
bras cassé ; travail au niveau de l'épaule. L'autre main doit maintenir le bois à scier.

Je me prépare à écrire :



La balayette :
bras cassé; travail au ni-
veau de l'épaule. L'autre
main tient le ramasse-
poussière.

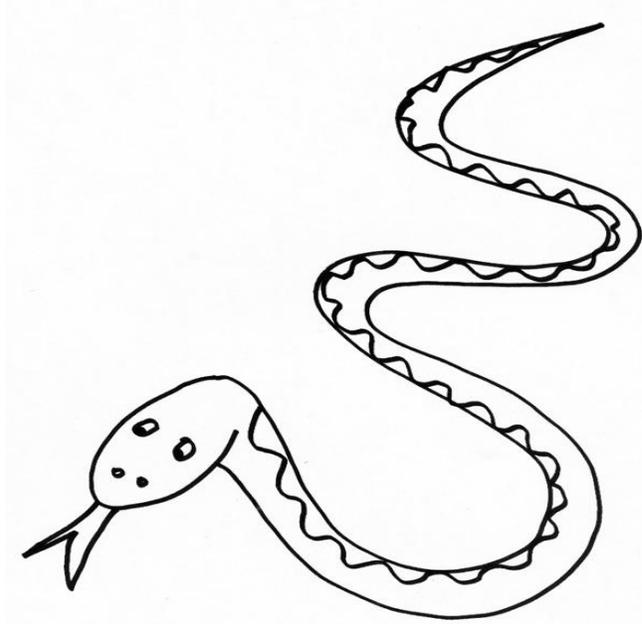
Je me prépare à écrire :



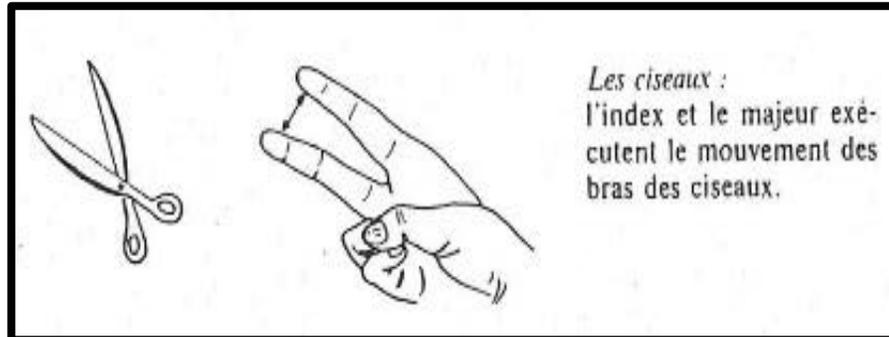
Les essuie-glaces :
les coudes sont en contact avec la table ; les avant-bras restent parallèles.

The diagram consists of three parts. On the left is a simple line drawing of a car from a front-facing perspective. In the middle is a line drawing of a person's arms and hands, with arrows indicating the movement of the hands. On the right is a block of text in French explaining the correct posture for writing, comparing the arms to car wipers.

Je me prépare à écrire :

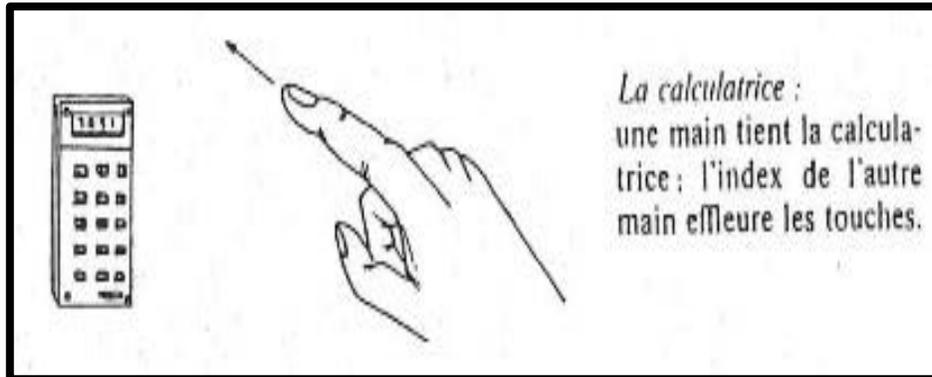


Je me prépare à écrire :



Les ciseaux :
l'index et le majeur exé-
cutent le mouvement des
bras des ciseaux.

Je me prépare à écrire :



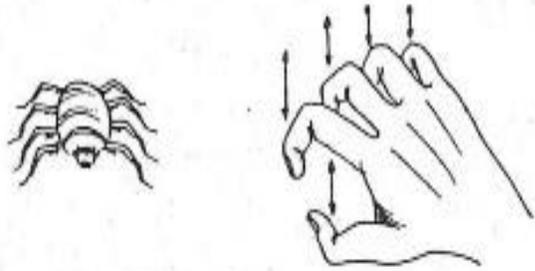
La calculatrice :
une main tient la calculatrice ; l'index de l'autre main effleure les touches.

Je me prépare à écrire :

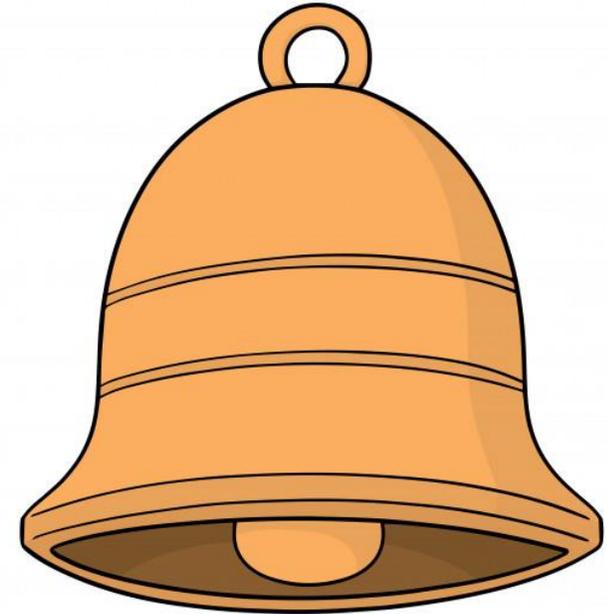


LE CRABE

L'araignée se déplace :
poignet en contact avec
la table; doigts crochus.
Progression par bonds
successifs et pianotage
simultané des doigts.

A diagram illustrating the crab-like hand movement. On the left, a spider is shown with arrows pointing outwards from its body, representing its legs. On the right, a hand is shown with the fingers curled and arrows pointing upwards from each finger, representing the hand's movement.

Je me prépare à écrire :

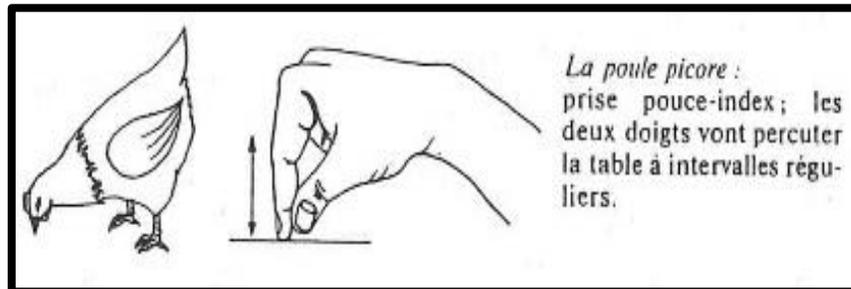
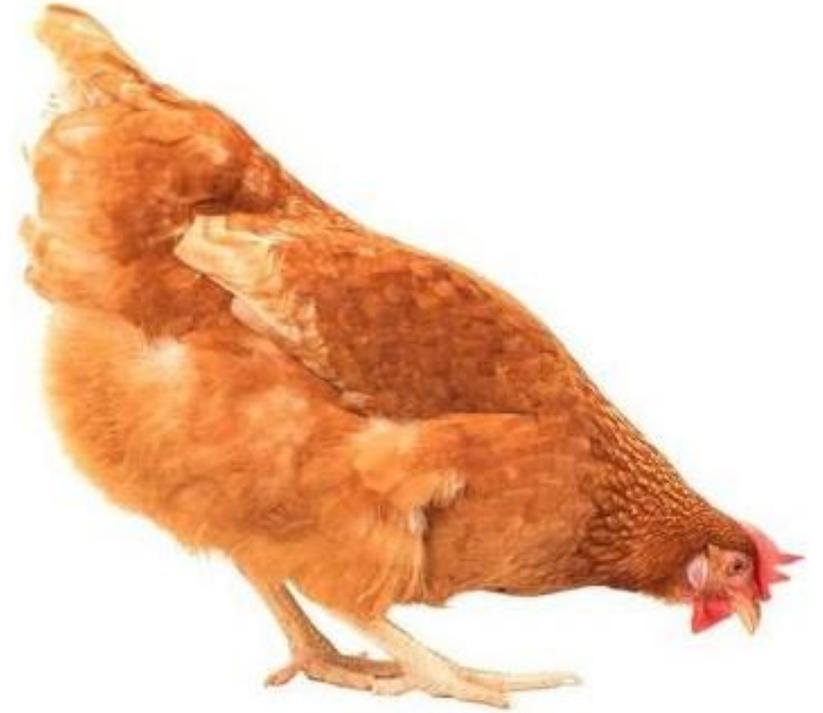


La cloche :
bras cassé ; main
« morte ». Vérifier la sou-
plesse du poignet.

Je me prépare à écrire :



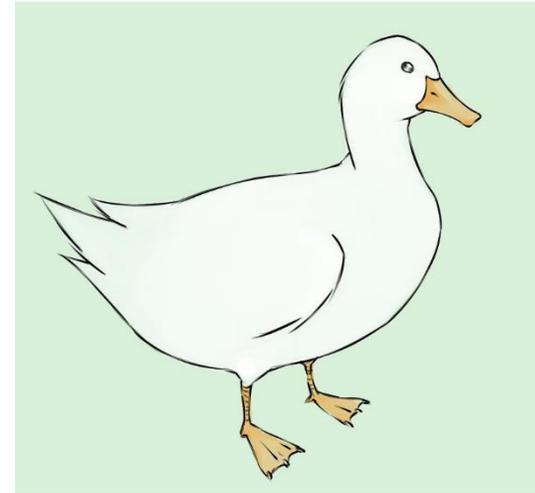
Je me prépare à écrire :



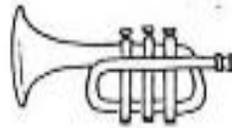
Je me prépare à écrire :



Je me prépare à écrire :

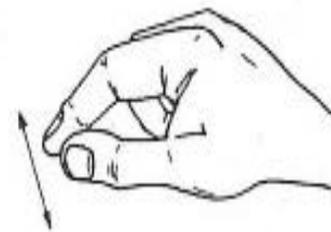
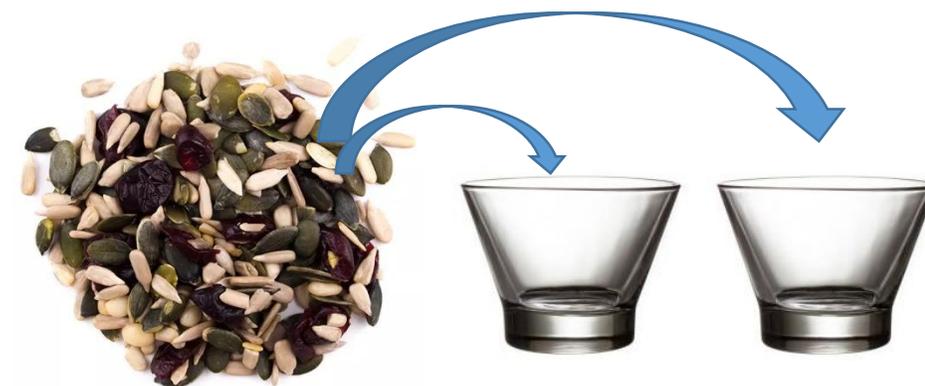
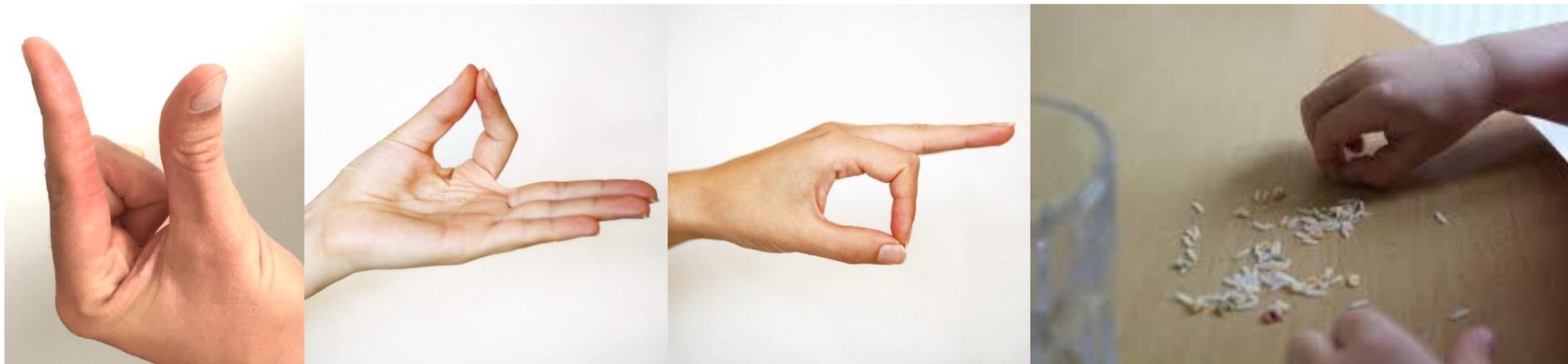


Je me prépare à écrire :



La trompette :
impulsions successives de
l'index, du majeur et de
l'annulaire ; l'autre main
tient l'instrument.

Je me prépare à écrire :



La cueillette :
prise pouce-index ; je cueille les cerises et je les mets dans le panier.

Je me prépare à écrire :



Le piano :
les coudes sont en
contact avec la table ;
pianotage des doigts ;
va-et-vient des avant-
bras.

<https://didier-jeunesse.com/videos/makun-berceuse-africaine>

