

Semaine 12

Continuité Pédagogique MATERNELLE

Pour les PS : en noir

Pour les MS : en noir et en vert

1. **Les rituels**

- Le calendrier :
 - Dire la date, **nommer le jour d'avant et celui d'après.**
 - Comptine à gestes de la semaine : Vous pouvez dire la comptine en entier puis la répéter morceau par morceau pour que votre enfant la mémorise petit à petit tout au long de la semaine.

« Lundi tout petit » (document en annexe)
- Déplacer chaque jour le personnage choisi sur le train de la semaine.
- La météo : Quel temps fait-il ? Faire une phrase à l'oral : il pleut, c'est nuageux, il y a du soleil...

Peux-tu comparer avec le temps qu'il faisait hier ?
- La météo intérieure : Comment te sens - tu aujourd'hui ? Nommer ses sentiments, décrire le ressenti. (Je suis en forme, je suis triste, je suis heureux, etc.), expliquer pourquoi en formulant une phrase.

2. **Activités physiques / motricité fine**

- PS : S'entraîner à enlever et mettre ses chaussettes seul.
- PS : Verser du sable ou de la semoule jusqu'à une limite :

Matériel : -Un pichet ou 1 récipient
-1 verre en plastique ou 1 autre récipient avec un trait (limite)
-Du sable ou de la semoule

L'enfant verse le sable ou la semoule dans le verre jusqu'au trait. Il recommence autant de fois qu'il le veut.



- **PS / MS** : Activités pour se calmer Quand on est énervé, on peut bouger pour se calmer comme dans la comptine de Petit Ours Brun. Petit Ours est énervé et il sait se calmer tout seul. Avec votre enfant, vous pouvez faire cette séance de retour au calme. <https://www.lumni.fr/video/petit-ours-brun-comptine-pour-se-calmer-quand-on-est-enerve#containerType=serie&containerSlug=petit-ours-brun>

- **MS** : Suivre un chemin en marchant sur le fil de laine ou sur la ficelle.

Matériel: de la laine (une pelote) ou de la ficelle...

Dérouler la pelote de laine ou la ficelle sur le sol dans une seule pièce ou de pièce en pièce (on peut partir du salon puis aller dans une chambre...). En déroulant la pelote de laine ou la ficelle, on peut de temps en temps faire le tour du pied d'une chaise ou d'un meuble, mais aussi passer sous la table.

Attention: le fil de laine ou la ficelle doit toujours être sur le sol, jamais en hauteur.

L'enfant est pieds-nus(pour bien sentir qu'il pose bien les pieds sur le fil).

Pendant que l'enfant suit le chemin du fil, on peut lui demander de dire où il passe (exemples: devant la chaise, sous la table, à côté du coffre...).

- **PS / MS**

LANCER DANS UNE CIBLE Adapté à partir de l'âge de 3 ans

Pas de matériel spécifique. Les cibles seront des récipients de la cuisine ou des corbeilles de linge ou des sacs en plastique... Les balles peuvent être des balles de Ping-Pong, des petites balles, et en l'absence de balles on utilisera des chaussettes roulées en boule (une chaussette = une balle). Prévoir au-moins six balles par joueur pour pouvoir effectuer six lancers de suite (la répétition est importante pour réussir et progresser).

Action : lancer des balles ou chaussettes dans les récipients de cuisine, des paniers, des sacs ou des cartons.

Mise en œuvre : disposer les récipients, paniers, sacs ou cartons comme sur les photos mais vous pouvez aussi les disposer à des distances variées, puis on peut les éloigner selon la réussite de l'enfant. Plus la cible est étroite et/ou plus la cible est éloignée, plus c'est difficile.

Distance entre la zone de départ (où on est pour lancer) et les cibles : 3 ans : 1 grand pas / 4 ans : 2 grands pas / 5 ans : 3 grands pas.

On peut ensuite disposer les cibles de façon désordonnée pour augmenter la difficulté.

But : marquer le plus de points possible avec un nombre de balles limité (12 balles pour commencer, puis 10, puis 8 etc...).

Comptage des points :

3 – 4 ans : 1 point quelle que soit la cible atteinte. L'enfant met de côté la cible atteinte puis compte au fur et à mesure ses points (1 cible = 1 point).

4 – 5 ans : des cibles avec différentes valeurs (la valeur de la cible est écrite sur une étiquette, comme sur un dé ou par un chiffre). L'enfant met de côté la cible atteinte et additionne au fur et à mesure ses points. Il peut vérifier son résultat à la fin avec l'aide de l'adulte.



Ici un aménagement avec :

- des cibles à atteindre constituées de récipients de cuisine ;
- une zone de départ (derrière les boîtes d'œufs) ;
- les projectiles : des chaussettes roulées en boule.

Exemple avec des récipients de cuisine :



Cibles pour les 4 – 5 ans



Exemple avec des paniers, des sacs et cartons :



3. **Langage oral**

- **PS / MS** : **Le petit lapin en colère** : <https://www.lumni.fr/video/le-petit-lapin-en-colere#containerType=program&containerSlug=manimo>
Film d'animation de la série Manimo. Vous regardez la vidéo avec votre enfant et vous lui proposez de raconter l'histoire. Voici quelques questions que vous pouvez poser à votre enfant pour vous assurer de sa compréhension : - Lapin se met en colère « pour un oui, pour un non ». Qu'est-ce que ça veut dire ? - A ton avis, que pensent les autres animaux des colères de Lapin ? - S'il pouvait contrôler ses colères, que pourrait-il faire avec Canard, avec Cygne, avec Perroquet et avec Serpent ? - Se mettre en boule, cela veut dire se mettre en colère. Est-ce que tu connais d'autres mots pour dire qu'on est en colère ?
La colère, la peur, la tristesse, la joie sont des émotions. Si vous le pouvez, lisez d'autres livres qui parlent des émotions, comme Non, non et non de Mireille D'Allancé.
- **PS / MS** : Continuer à lire un album tous les jours et poser des questions à l'enfant afin de savoir s'il a compris l'histoire. Quels sont les personnages, où se passe l'histoire, quand...), voir la liste proposée en annexe de la semaine 4 si vous commencez à manquer d'albums
- **PS / MS** : Faire parler/raconter à partir des histoires ou des moments vécus. *L'objectif est toujours que l'enfant fasse une phrase, même petite mais bien construite.*
- **MS** : **Les syllabes** : dans la poésie « Mon chapeau gris », frapper dans les mains pour remplacer la dernière syllabe/le dernier mot de chaque vers. Exemple : « Quand je mets mon chapeau (frappe), c'est pour aller sous la (frappe) ... »

Mon chapeau gris

Quand je mets mon chapeau gris,
C'est pour aller sous la pluie.
Quand je mets mon chapeau vert,
C'est que je suis en colère.

Quand je mets mon chapeau bleu,
C'est que je ça va déjà mieux.
Quand je mets mon chapeau blanc,
C'est que je suis très content.

4. **Graphisme**

- **PS** : **Les croix**
 1. La chasse aux croix : (**document en annexe**)
Etape 1 : l'enfant observe l'œuvre de François Morellet et les images et essaye de trouver quel est le motif graphique présent dans cette œuvre et dans ces images. C'est la croix.

Etape 2 : L'enfant cherche des croix chez lui et dans la rue.

2. Former des croix avec des objets :

- Matériel : - Des kaplas
- Des crayons ou des feutres
- Des cotons-tiges
- Des allumettes

A partir des photos de la chasse aux croix, le parent demande à l'enfant de décrire comment est faite la croix : « il faut un trait vertical et un trait horizontal qui se croisent au milieu. »

L'enfant réalise ensuite des croix en utilisant différents objets de la maison. Bien insister sur la composition d'une croix : un trait vertical et un trait horizontal qui se croisent au milieu.



3. Les croix en pâte à modeler : L'enfant réalise des croix avec de la pâte à modeler : 2 colombins pour chaque croix, un vertical et un horizontal qui se croisent.



4. Tracer des croix :

Matériel :

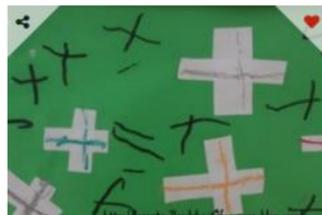
- Des bandes de différentes tailles, largeurs et couleurs
- Colle
- Crayons et feutre noir.

Etape 1 : Réaliser des croix avec des bandes de papier et les coller sur une feuille.

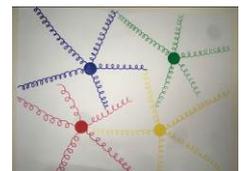
Etape 2 : Une fois la colle sèche, tracer des croix avec des crayons à l'intérieur des croix blanches.

Puis d'autres croix au feutre noir.

- Le trait vertical se trace du haut vers le bas.
- Le trait horizontal de gauche à droite (dans le sens de l'écriture).



- MS : Les boucles : gommettes et feutres Matériel : -1 feuille -Des gommettes -Des feutres L'enfant colle des gommettes en les espaçant sur la feuille. Il trace ensuite un chemin de boucles aux feutres en rayonnant tout autour de chaque gommette et de la même couleur que la gommette.



5. **Écriture de son prénom, des lettres, des chiffres**

- PS : Reconstituer le mot PAPA à partir d'un modèle. Préparer une étiquette sur laquelle vous aurez écrit le mot PAPA, puis 4 bouchons en plastique sur lesquels vous écrivez chacune des lettres du mot papa. Demander ensuite à l'enfant de reconstituer le mot avec les bouchons.
- PS : Ecrire le mot PAPA en pâte à modeler, puis repasser avec le doigt sur chacune des lettres. S'entraîner à tracer ces lettres dans la farine, sur une ardoise, une feuille...

- MS : apprendre à écrire **BONNE FETE PAPA** en créant une carte pour la fête des pères.

Jour 1 : Nommer les lettres puis à l'aide d'un modèle écrit par l'adulte (bien séparer les 3 mots), former les lettres en pâte à modeler. (Auparavant, réaliser des jeux de doigts afin d'échauffer les muscles)

Jour 2 : dans un plateau de farine ou de semoule, tracer avec l'index les lettres une à une puis à l'aide d'un coton-tige (ou un autre objet), tracer de nouveau les lettres une à une (inutile de répéter les lettres en double ou en triple)

Jour 3 : sur une ardoise, écrire **BONNE FETE PAPA** puis sur une feuille préparée par l'adulte, l'enfant écrit entre 2 lignes parallèles avec un lignage espacé de 2 cm

Ensuite, écrire sur la carte (feuille A4 blanche) en traçant 2 lignages au crayon de bois qui pourront être effacés. Dessiner son papa.

Autour du cadre, tracer des boucles. (la production peut ensuite être insérée dans un joli cadre). **document en annexe**



6. **Activités artistiques**

- PS / MS : Dessiner, colorier, découper, déchirer et coller librement.
- PS : Carte fête des papas : colorier les lettres de **BONNE FÊTE PAPA** puis dessiner son papa en dessous. Décorer autour du cadre en faisant des points avec un coton -tige et de la peinture.
- MS : Carte fête des pères : Réaliser la carte de la fête des pères décrite dans le paragraphe 5 écriture. Voir ci- dessus.
- PS : Dessin « pas à pas » pour apprendre à dessiner en suivant des étapes : le drapeau, le feu rouge. Vous pouvez également refaire les dessins proposés aux MS la semaine dernière.
(document en annexe)

- **MS** : dessin « pas à pas » Documents en annexe
- **PS / MS** : apprendre le poème de la fête des pères. Document annexe
- **PS / MS** : apprendre la chanson tourne, tourne petit moulin et la mimer avec ses mains <https://www.youtube.com/watch?v=n0INguuO9WM>

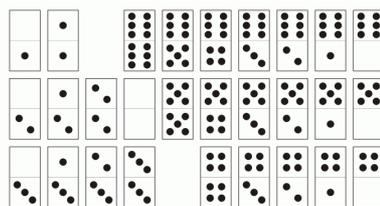
7. **Mathématiques**

- **PS / MS** : Poursuivre l'activité sur la bande numérique commencée en semaine 5, 2 fois au cours de la semaine.
- **PS/MS** : Demandez régulièrement à votre enfant de dire la comptine des nombres. Il peut commencer au début mais également la dire par intervalle. Par exemple, commencer à 3 et aller jusqu'à 8 **ou à 4 et aller jusqu'à 10**. C'est un bon moyen pour lui faire apprendre les morceaux qu'il ne connaît pas bien. **Entraînez-le également à la dire à rebours : 10,9,8,7,6,5,4,3,2,1,0...**
 - **PS** : Reconnaissance du chiffre 1 et de ses différentes représentations : (Chiffres écrits, constellations du dé, doigts...) (document en annexe)
Regarde le document. Pars de la première case en haut à gauche et trace le chemin du 1 avec ton doigt pour que le Petit Poucet arrive à la maison. Il ne faut passer que par des cases où le 1 apparaît.
- **PS / MS** : Le jeu du Uno : L'enfant fait plusieurs fois dans la semaine des parties de Uno avec ses parents et / ou ses frères et sœurs. Compétence visée : associer deux chiffres ou deux couleurs identiques. Possibilité d'élargir les règles en ajoutant petit à petit les cartes « passe ton tour », « changement de sens » ...
- **PS/ MS** : Les nombres pour exprimer une position : C'est parfois difficile de faire le lien entre le nom des chiffres et l'ordre dans une file. Le numéro 1 est aussi le premier, le numéro 2, le deuxième et ainsi de suite. Sur cette image, on peut voir 5 animaux à la queue leu leu. Demandez à votre enfant de répondre aux questions avec des mots et sans qu'il montre les animaux. Il apprendra ainsi à nommer les nombres autrement que pour compter. Qui est le premier ? Qui est le

dernier ? Quel animal est numéro 2 ? Dis-moi qui arrive en numéro 4. Le cheval est numéro 3. On peut dire aussi qu'il est le ... ? Comment faire pour que le dernier animal devienne numéro 1 ? Si je rajoute un animal derrière le lion, quel numéro aura-t-il ?



- **MS : Rapporter une quantité** : vous aurez besoin d'une boîte de 4, 6 ou 10 œufs vide et d'un panier avec des objets, assez loin de la boîte à œufs. Demandez à votre enfant d'aller chercher exactement ce qu'il faut d'objets pour qu'il y en ait dans chaque trou. La boîte doit être complète et il ne doit pas rester d'objets en plus. Nous proposons trois degrés de difficulté. 1- Votre enfant peut faire autant de « voyages » qu'il souhaite pour y parvenir. 2- Cette fois, il devra faire un seul « voyage » pour y parvenir. S'il ne réussit pas, il devra rapporter tous les objets dans la boîte à chaque nouvel essai. 3- Pour cette dernière expérience, il va s'entraîner à décomposer la quantité. Il doit faire deux « voyages » et seulement deux pour remplir la boîte à œufs. Il dépose les objets rapportés au 1er voyage et retourne chercher le complément.
- **MS : Faire des mathématiques avec des dominos** La mémorisation des dominos, comme celle des dés est très intéressante pour identifier d'un simple coup d'œil une quantité. Plus tard, elle facilitera le calcul mental pour votre enfant. Demandez-lui de trier les dominos par famille : la famille des 1, des 2, des 3, des 4, des 5 et des 6. Cette activité permet à votre enfant de voir que 2 c'est aussi un et encore 1, que 3 c'est aussi 2 et encore 1, que 4 c'est 2 et encore 2 ou bien 1 et encore 3.... Jouez ensuite aux dominos.



8. Explorer le monde



- **PS / MS** : Tournez moulinet (documents en annexe)
- **PS / MS** : avec des objets (boutons, branches, vêtements de poupée, etc), réaliser son papa, prendre une photo et déposer sa production sur le padlet de l'école

<https://padlet.com/ecchlaunaystetherese/m6k9nlikt9lxu6ob>